

出品目録

- ・●印は国宝、◎印は重要文化財を示しています。
- ・作品番号は、会場内での番号と一致しますが、展示の順序とは一致しません。
- ・会期中展示替えを行います。都合により変更する場合がありますが、ご了承ください。
- ・出品作品はすべて畠山記念館の所蔵品です。

No.	作品名	作者名	時代	備考
1	<small>おおじきし</small> 大色紙	<small>ふじわらのきんとう</small> 伝 藤原公任筆	平安時代(12世紀)	4/8～5/11展示
2	<small>こきんしゅうぎれ</small> 古今集切	<small>みなもとのとしより</small> 伝 源俊頼筆	平安時代(12世紀)	5/13～6/18展示
3	<small>しゅんけいさんすいず</small> ◎春景山水図	<small>がくおうぞうきゅう</small> 伝 岳翁蔵丘筆 <small>おうせんけいさん</small> 横川景三賛	室町時代(15世紀)	4/8～4/30展示
4	<small>つつじず</small> ◎躑躅図	<small>おがたこうりん</small> 尾形光琳筆	江戸時代(18世紀)	5/2～5/21展示
5	<small>りんごかざ</small> ●林檎花図	<small>ちようしやう</small> 伝 趙昌筆	南宋時代(13世紀)	5/23～6/18展示
6	<small>しゅうほうみょうちようぼくせき</small> <small>こけいごう</small> ◎宗峰妙超墨跡 孤桂号		鎌倉時代(14世紀)	4/8～5/11展示
7	<small>しつきゅうけいりようぼくせき</small> <small>そうべつげ</small> 即休契了墨跡 送別偈		元時代(14世紀)	5/13～6/18展示
8	<small>こあかえきくぼたんからくさもんこうろ</small> 古赤絵菊牡丹唐草文香炉		明時代(16世紀)	
9	<small>じゅうにかげつかちようず</small> 十二カ月花鳥図(4月)	<small>さかいほういつ</small> 酒井抱一筆	江戸時代(19世紀)	4/8～5/11展示
10	<small>じゅうにかげつかちようず</small> 十二カ月花鳥図(6月)	<small>さかいほういつ</small> 酒井抱一筆	江戸時代(19世紀)	5/13～6/18展示
11	<small>とまづつちやしやく</small> 共筒茶杓	<small>つだそうぎゆう</small> 津田宗及作	桃山時代(16世紀)	
12	<small>なんばんなわすだれみずさし</small> 南蛮縄簾水指		16世紀	
13	<small>こひきちやわん</small> <small>まつだいら</small> 粉引茶碗 銘 松平		朝鮮時代(16世紀)	
14	<small>こせとかたつきちやいれ</small> <small>はたけやま</small> 古瀬戸肩衝茶入 銘 畠山		室町時代(15世紀)	
15	<small>こどうりゅうみみはなれ</small> <small>きゅうしゅう</small> 古銅龍耳花入 銘 九州		明時代(16～17世紀)	
16	<small>いろえかきつばたもんしゃくたて</small> 色絵杜若文杓立	<small>ののむらにんせい</small> 野々村仁清作	江戸時代(17世紀)	4/8～5/11展示
17	<small>やつはしず</small> <small>あきくさずうちわ</small> 八橋図・秋草図団扇	<small>おがたこうりん</small> 尾形光琳筆	江戸時代(18世紀)	4/8～5/11展示
18	<small>こうきかまきえずりぼこ</small> 紅葵花蒔絵硯箱	<small>おがたこうりん</small> 尾形光琳作	江戸時代(18世紀)	5/13～6/18展示
19	<small>こうちいりすみまるりゅうこうごう</small> 交趾入角丸竜香合		明時代(17世紀)	
20	<small>きせとどうひもちやわん</small> 黄瀬戸胴紐茶碗		桃山時代(16世紀)	
21	<small>ごすさんすいくつがたちやわん</small> 呉須山水沓形茶碗		明時代(17世紀)	

No.	作品名	作者名	時代	備考
22	<small>ばんれきあかえりんかともぶたみずさし</small> 万曆赤絵輪花共蓋水指		明時代(16～17世紀)	
23	<small>さはりけんすい</small> 砂張建水		明時代(16世紀)	
24	<small>いとまさふたおき</small> 糸巻蓋置	<small>ののむらにんせい</small> 野々村仁清作	江戸時代(17世紀)	
25	<small>あきくさまさきたびだんす</small> 秋草蒔絵旅篋	<small>いがらしどうほ</small> 伝 五十嵐道甫作	江戸時代(17世紀)	
26	<small>とうようぼうがま</small> 東陽坊釜	<small>つじよじろう</small> 辻与次郎作	桃山時代(16世紀)	
27	<small>とうようぼうがまそえどぶろ</small> 東陽坊釜添土風炉	<small>つじい はりま</small> 辻井播磨作	江戸時代(17世紀)	
28	<small>あからくちやわん</small> <small>はやふね</small> 赤楽茶碗 銘 早船	<small>らくちようじろう</small> 楽長次郎作	桃山時代(16世紀)	
29	<small>しがらきともぶたみずさし</small> 信楽共蓋水指		桃山時代(16世紀)	
30	<small>たけふたおき</small> 竹蓋置		桃山時代(16世紀)	
31	<small>しのみずさし</small> <small>こがん</small> ◎志野水指 銘 古岸		桃山時代(16～17世紀)	4/8～5/11展示
32	<small>わりこうだいちやわん</small> ◎割高台茶碗		朝鮮時代(16世紀)	5/13～6/18展示
33	<small>いはほなれ</small> ◎伊賀花入 銘 からたち		桃山時代(16～17世紀)	
34	<small>くろおりべつつつちやわん</small> 黒織部筒茶碗		桃山時代(17世紀)	
35	<small>しよんずいせんめんもんふたむこう</small> 祥瑞扇面文蓋向		明時代(17世紀)	
36	<small>りきゆうごのみふながちようし</small> 利休好舟形銚子		江戸時代(17世紀)	
37	<small>あかじきんらんでほうそうげからくさもんちゅうぼち</small> 赤地金欄手宝相華唐草文中鉢		明時代(16世紀)	
38	<small>びぜんひだすきとっくり</small> <small>まつかぜ</small> <small>むらさめ</small> 備前火櫛德利 銘 松風・村雨		桃山時代(16～17世紀)	
39	<small>はけめさかずき</small> 刷毛日盃		朝鮮時代(17世紀)	
40	<small>あおおりべろっかくさけのみ</small> 青織部六角酒呑		桃山時代(17世紀)	
41	<small>こうもうからこもんさけのみ</small> 紅毛唐子文酒呑		17世紀	
42	<small>しのなでよほうさけのみ</small> 志野撫四方酒呑		桃山時代(16～17世紀)	
43	<small>せいじしのさばち</small> 青磁鍋鉢		南宋時代(13世紀)	
44	<small>びぜんすはまがたはち</small> 備前洲浜形鉢		桃山時代(17世紀)	
45	<small>ちようせんからつてばち</small> 朝鮮唐津手鉢		桃山時代(17世紀)	
46	<small>さんだいいじ</small> 三大字	<small>はたけやまそくおう</small> 畠山即翁筆	昭和時代(20世紀)	
47	<small>ちくりんしちけんずびようぶ</small> ◎竹林七賢図屏風	<small>せつそんしゅうけい</small> 雪村周継筆	室町時代(16世紀)	